



BAMBAM & GOLIATH



semic
STRIP

**NIEUW VOOR DE KLEINE
STRIPLEZER!**
VERSCHUNT ELKE TWEE MAANDEN!



MET EXTRA VEEL PUZZELS!

Moet je ook zo lachen om de avonturen die Flippie Flink op de televisie beleeft?
Dan hebben wij goed nieuws voor je!

FLIPPIE FLINK

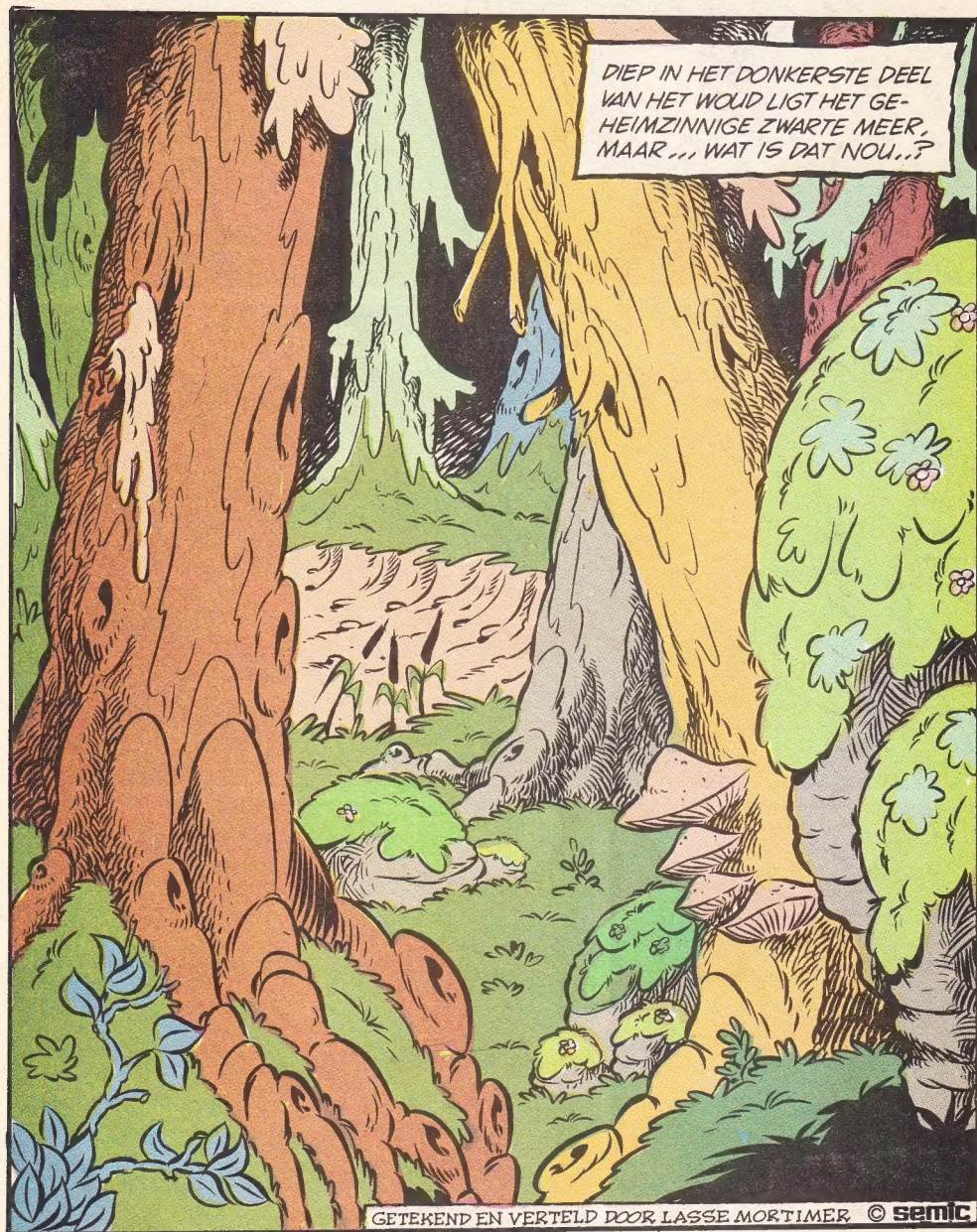
IS ER NU ALS MAANDBLAD!

DAT MAG JE NIET MISSEN!



ELKE MAAND EEN
NIEUW NUMMER!

BAMBAM en het GEHEIMZINNIGE BOSMEER



© Copyright 1985 Semic International.

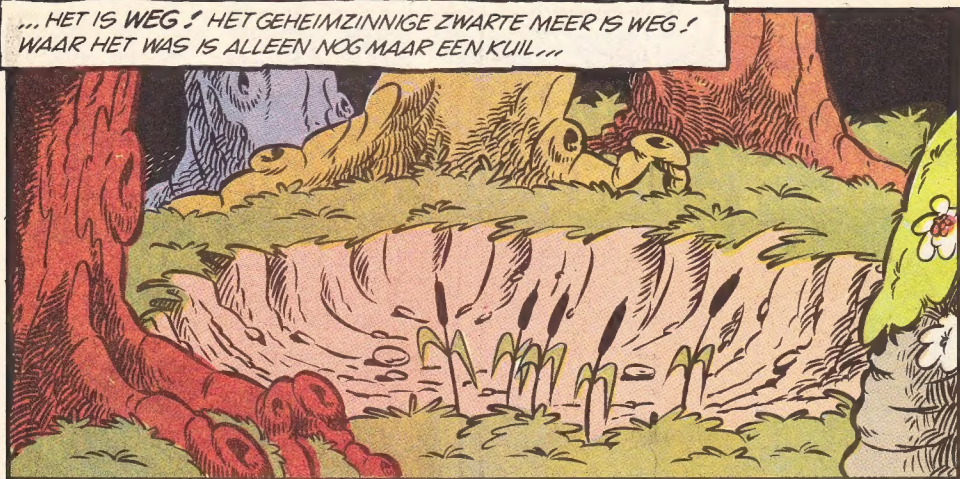
© Copyright 1985 Sequence.

Een uitgave van Uitgeverij Semic B.V., Amsterdam.

Distributie: Aldipress, De Meern.

Printed in Finland, 1985.

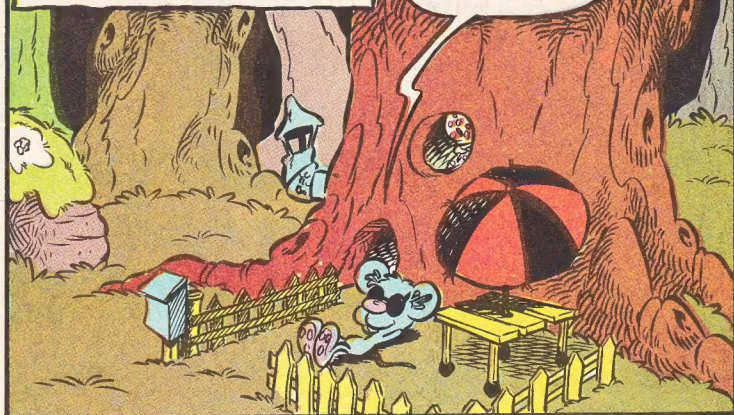
... HET IS WEG ! HET GEHEIMZINNIGE ZWARTE MEER IS WEG !
WAAR HET WAS IS ALLEEN NOG MAAR EEN KUIL...



WAT IS ER
GEBEURD ?

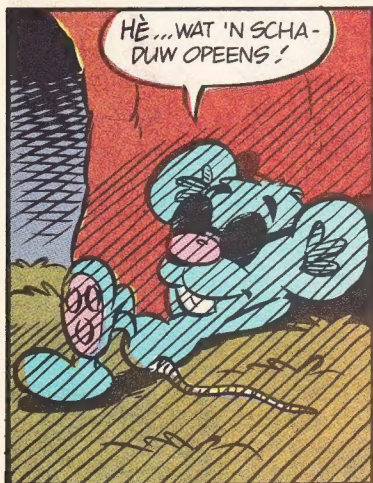


INTUSSEN, IN EEN ANDER
DEEL VAN HET WOUD...

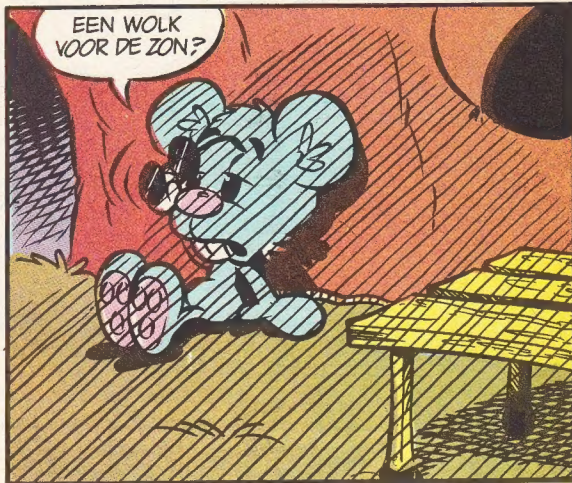


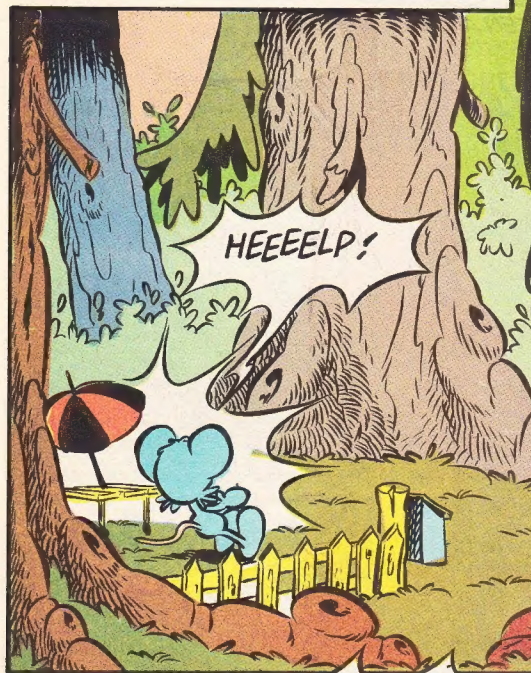
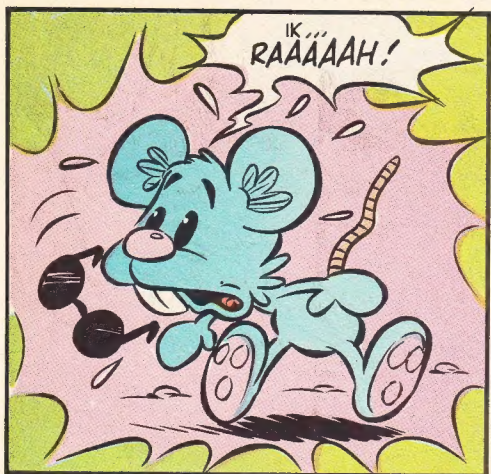
HM, HEERLIJK
WEERTJE !

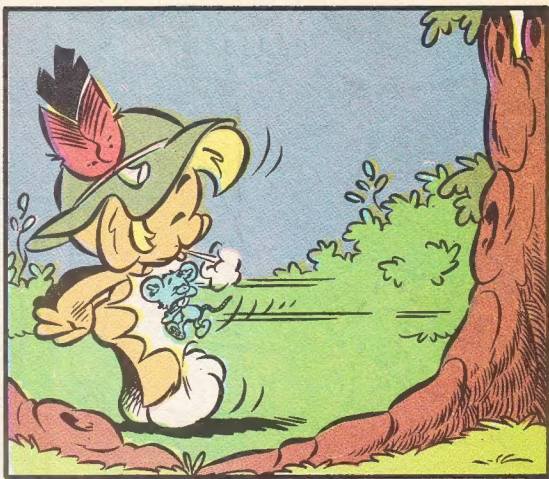
HÈ...WAT 'N SCHA-
DUW OPEENS !

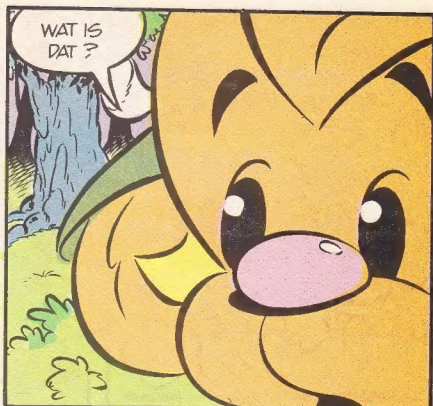


EEN WOLK
VOOR DE ZON ?

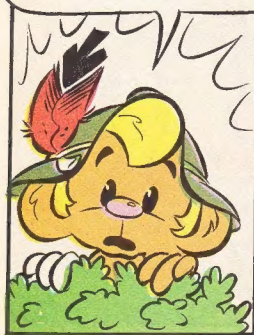


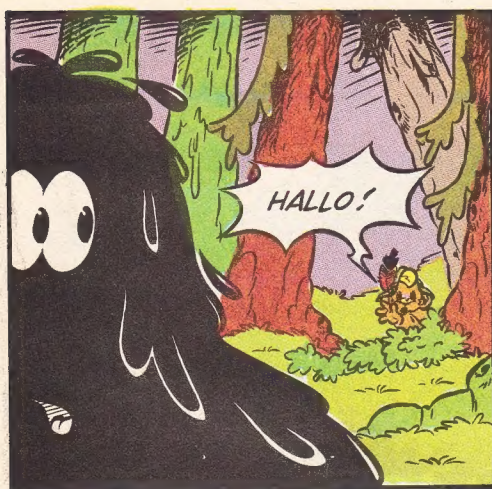






ZOIETS HEB IK NOG NOOIT
GEZIEN! EEN MONSTER...
IN ONS WOUD!





IK SLIEP ... EN TOEN
IK WAKKER WERD, WAS IK
DIEP IN HET WOUD ... VER
VAN HUIS ... IK BEGRIJP
ER NIKS VAN ...

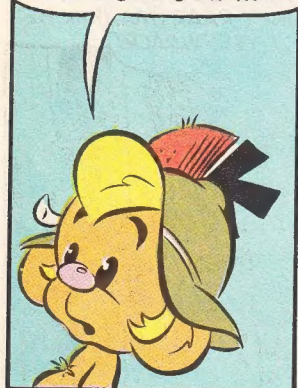


IK HEB GESLAAPWAN-
DELD ... NU BEN IK VER-
DWAALD ... IK WEET DE WEG
NIET ...

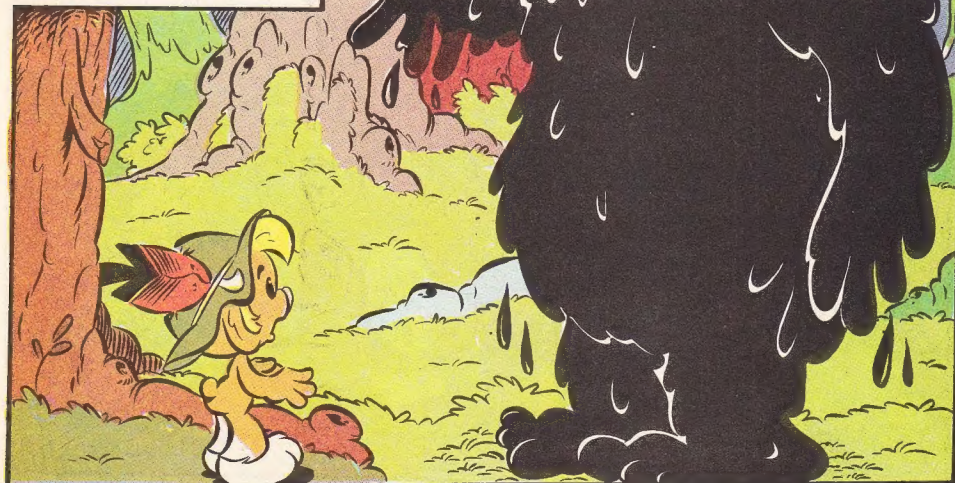
ONGE-
LOOFLIJK ...

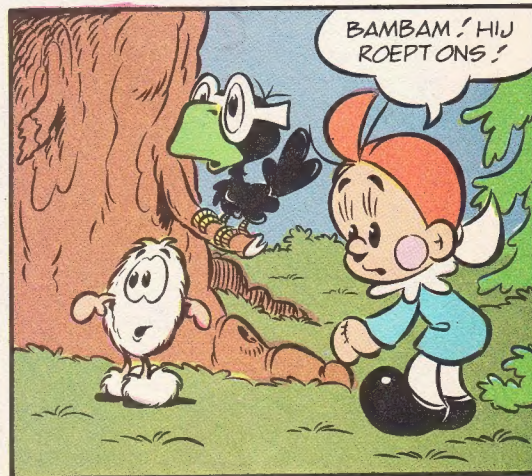
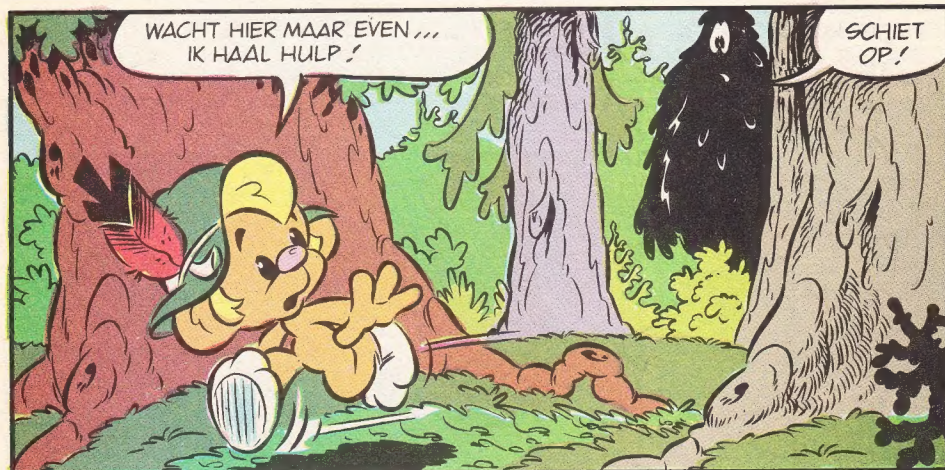
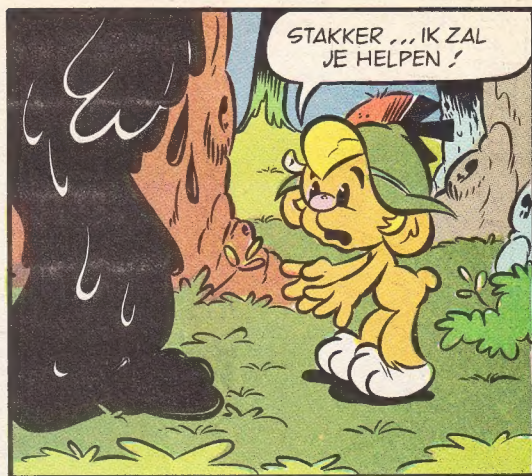


EEN HEEL BOSMEER DAT
DOOR HET WOUD LOOPT EN
DE WEG KWIJT IS ...



HET IS VRESELIJK ... IK KAN MEZELF
NAUWELIJKS BIJ ELKAAR HOUDEN ... ALS IK
NIET THUIS BEN VOORDAT IK UITLOOP, ZAL IK
VERDWIJNEN ... DAN STROOM IK IN HET
WOUD WEG ... ZUCHT ...





WAT IS ER ? WAAROM
HEB JE ZO'N HAAST ?

HET IS IETS FANTASTISCH ! HET
ZWARTE BOSMEER IS VERDWAALD
EN ...

... ALS HIJ NIET
GALW DE WEG VINDT,
VERDWIJNT HIJ
HELEMAAL !

EEN MEER ... DAT DOOR
HET WOUDE LOOPT ? JE
HEBT ZEKER SPOKEN
GEZIEN !

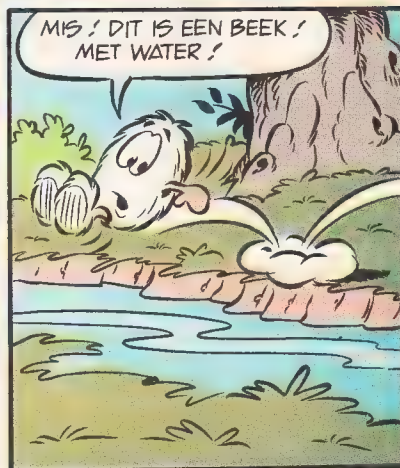
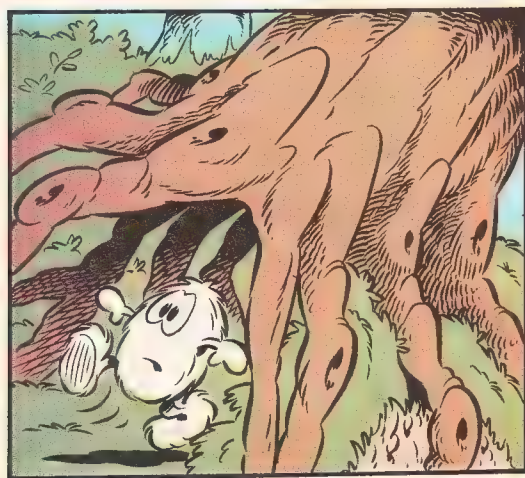
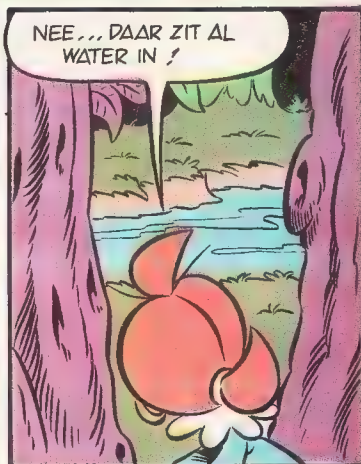
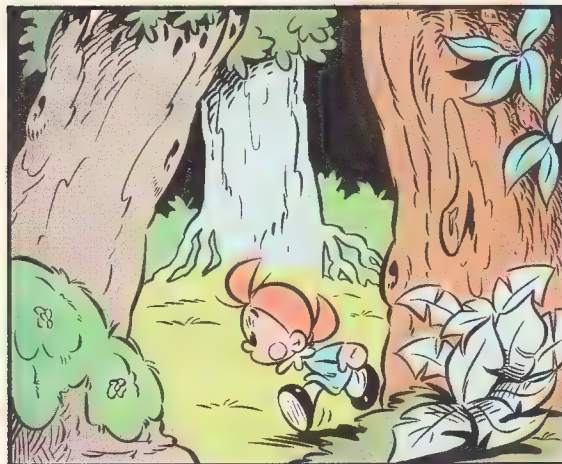
NEE ... MAAR IK HEB GEEN
TUD OM ALLES UIT TE
LEGGEN ! KOM MEE !

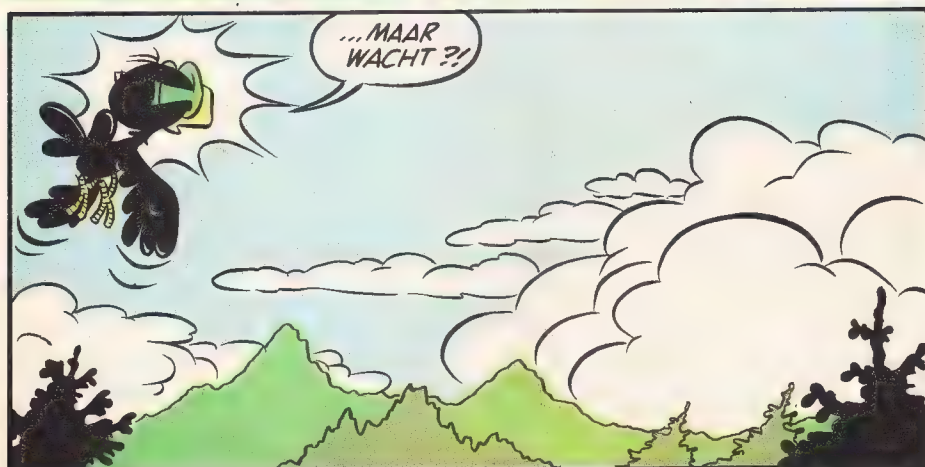
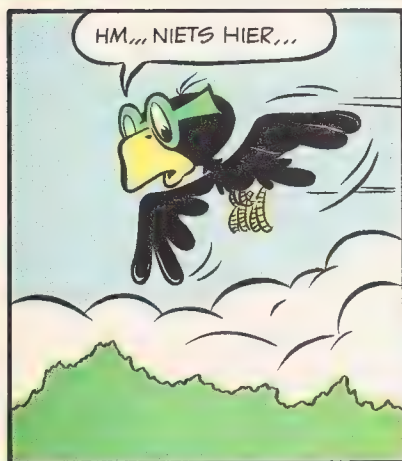
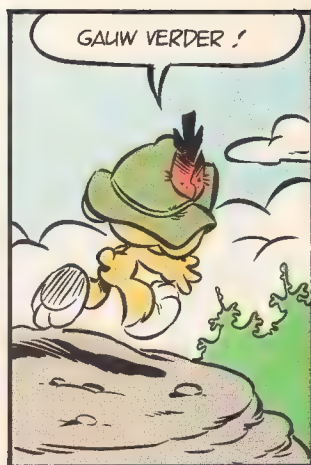
HET KLINT
BELACHELIJK !

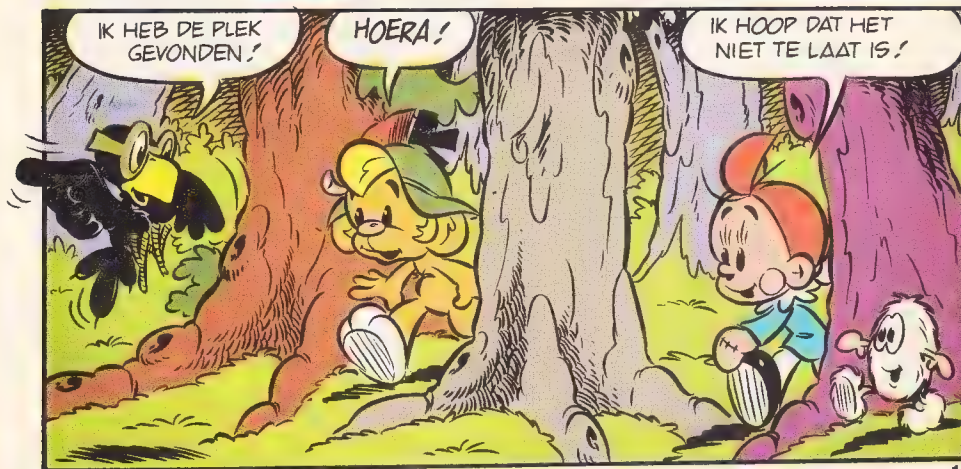
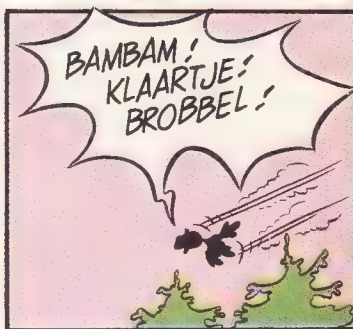
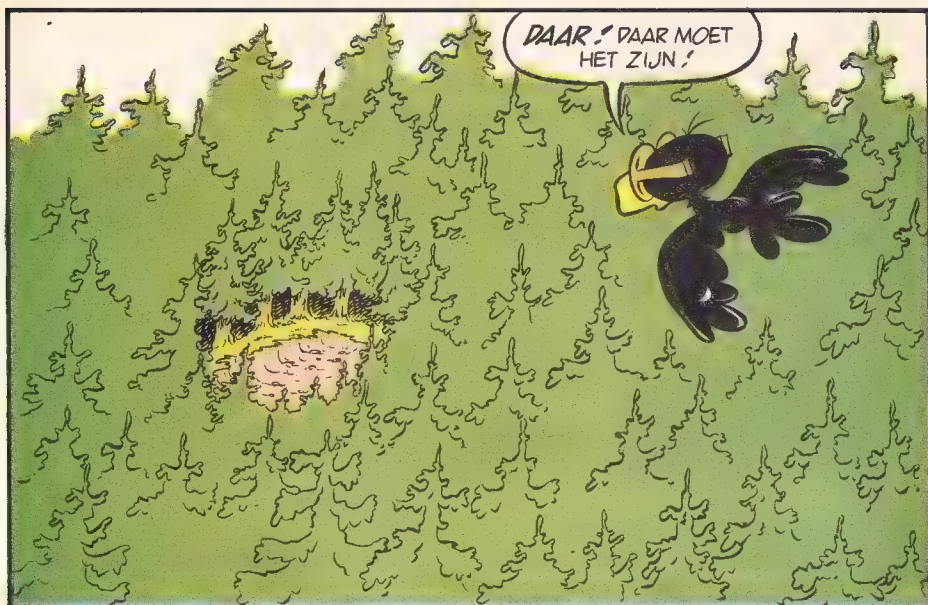
SCHIET
OP !

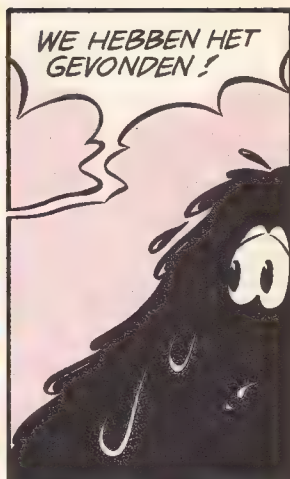
HIER IS HIJ ...
HET ZWARTE
BOSMEER !



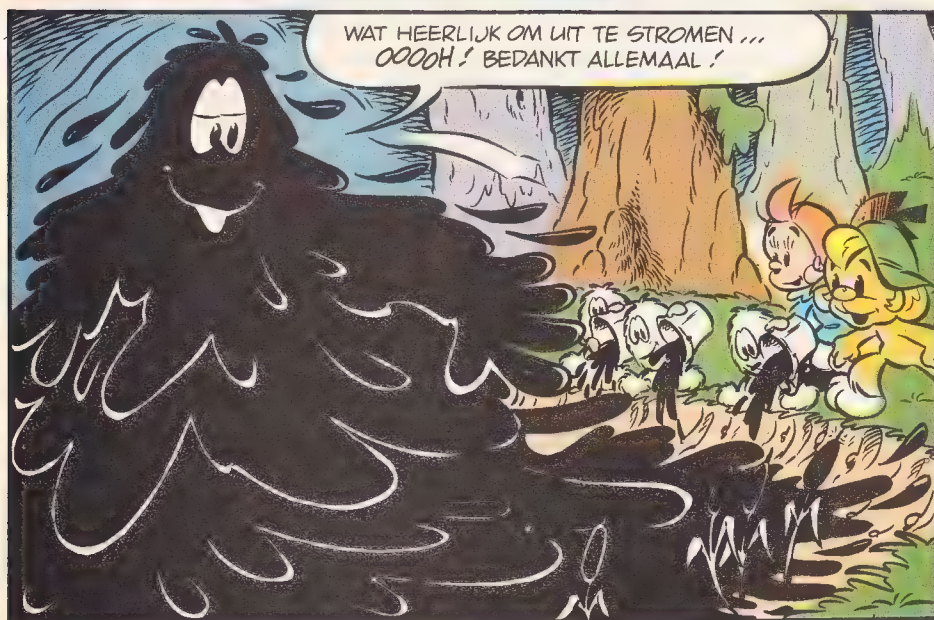
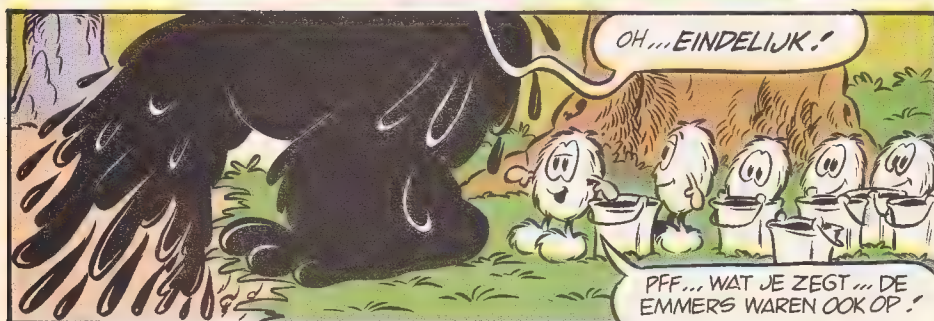
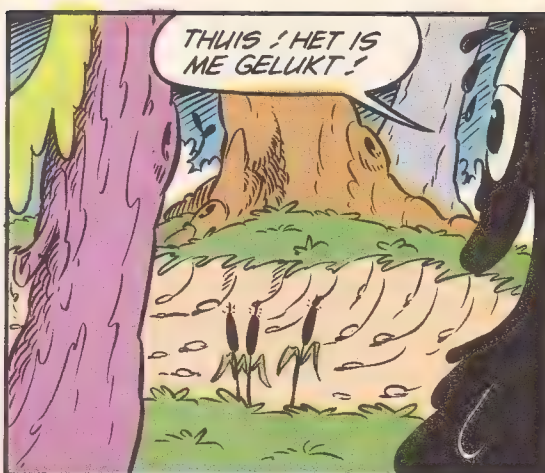


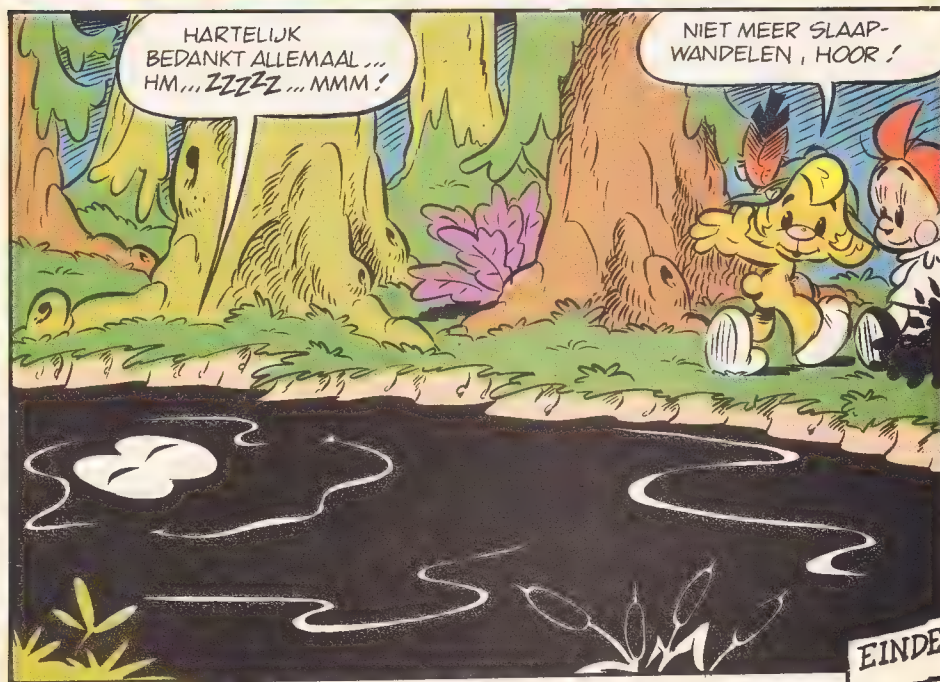












EINDE

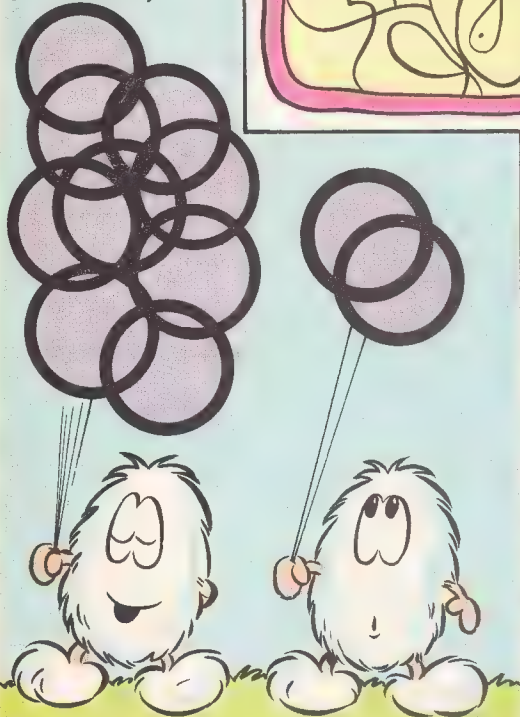


BAMBAM'S PUZZELHOEK

MAAK ALLE
STUKJES MET EEN
STIP ERIN ZWART, DAN
ZIE JE EÉN VAN
MIJN VRIENDJES."



DE BROBBELS HADDEN
ALLEMAAL EVENVEEL
BALLONNEN, MAAR
EENTJE HEEFT ER EEN
STEL VERLOREN. WEEET
JIJ HOEVEEL ?



OPLOSSING : DE BROBBEL HEEFT 7 BALLONNEN VERLOREN.

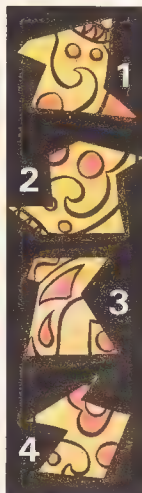
HELP BAREND BAARS EEN WEG
NAAR HET OPPERVLAK TE VINDEN.



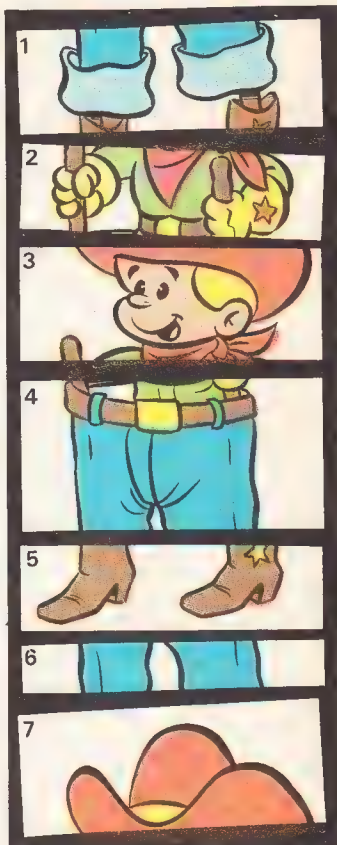


BAMBAM'S PUZZELHOEK

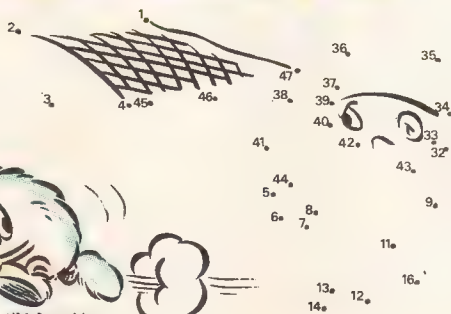
KUN JIJ ONTDEKKEN WELKE SCHERF BIJ DE KAPOTTE KRIJK HOORT ?



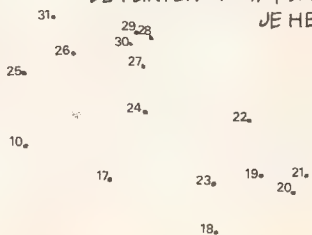
IN WELKE VOLGORDE MOETEN DEZE STUKKEN LIGGEN OM EEN PLAATJE TE KRIJGEN ?



KUN JE ZIEN UIT WELKE DIEREN DIT VREEMDE BEEST IS SAMENGESTELD ?



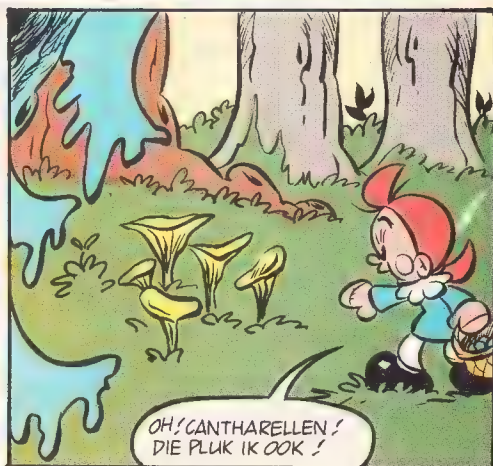
WAAROM RENT DE BROBBEL WEG ? TREK EEN LIJN TUSSEN DE PUNTEN 1-47, DAN ZIE JE HET !



OPLOSSINGEN : DE KRIJK : SCHERF 4 PAST, DE COWBOY : 2-3-2-4-6-1-5, HET VREEMDE BEEST BESTAAT UIT EEN VARKEN, EEN GIRAFFE, EEN PAARD EN EEN HOND.

KLAARTJES NIEUWE KETTING

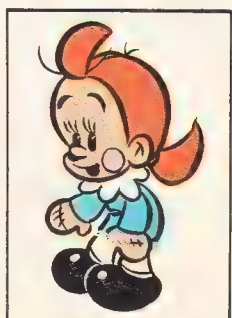
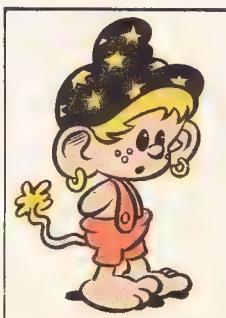
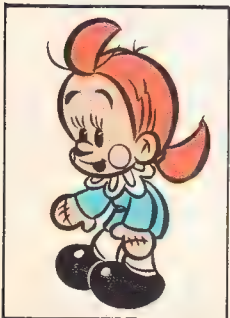
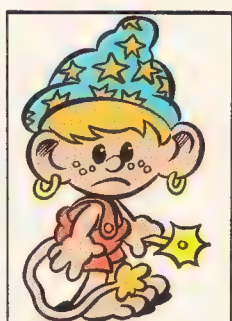
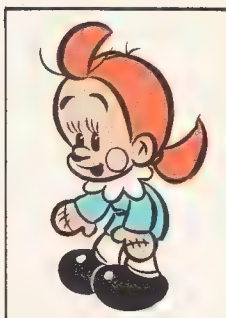
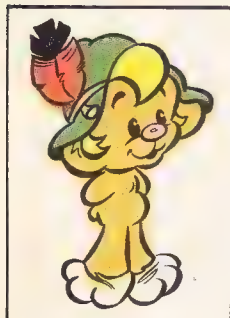
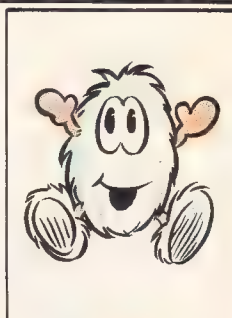
GETEKEND EN VERTELD DOOR
LASSE MORTIMER © semic

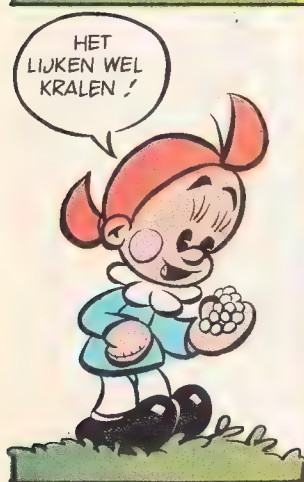


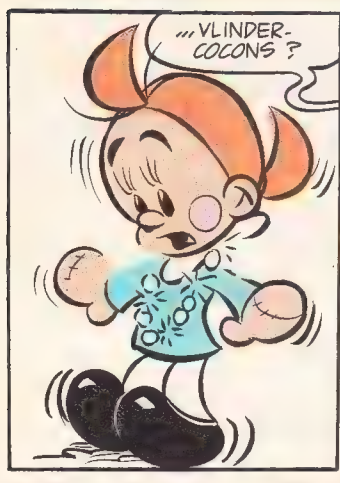


BAMBAM'S PUZZELHOEK

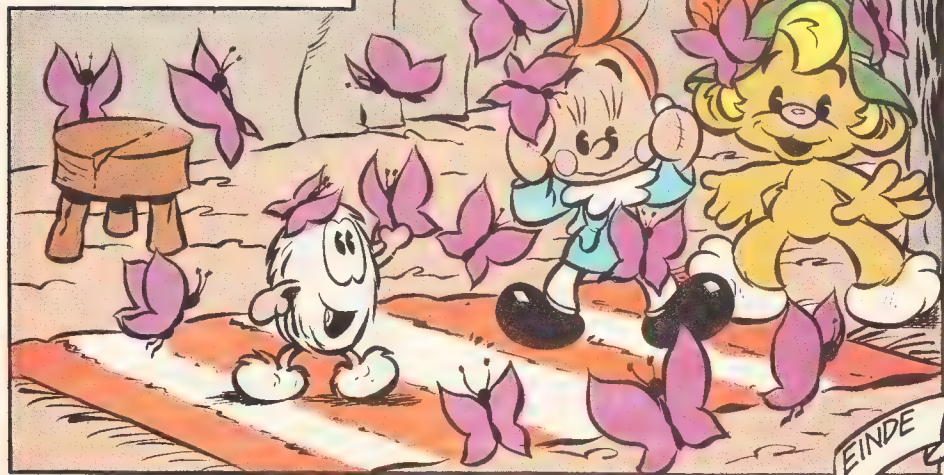
KUN JE TWEE PLAATJES VINDEN DIE PRECIES GELIJK ZIJN ?





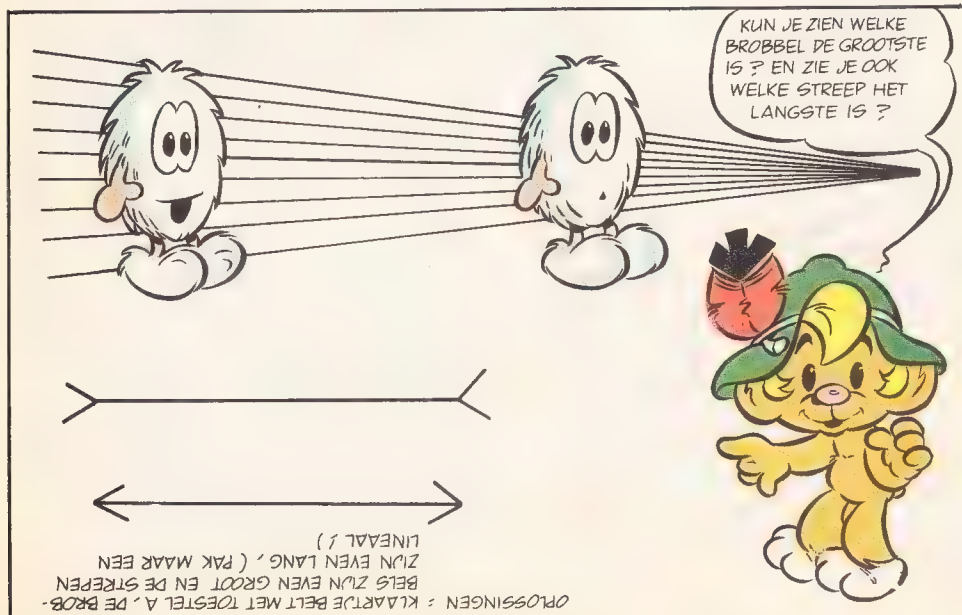
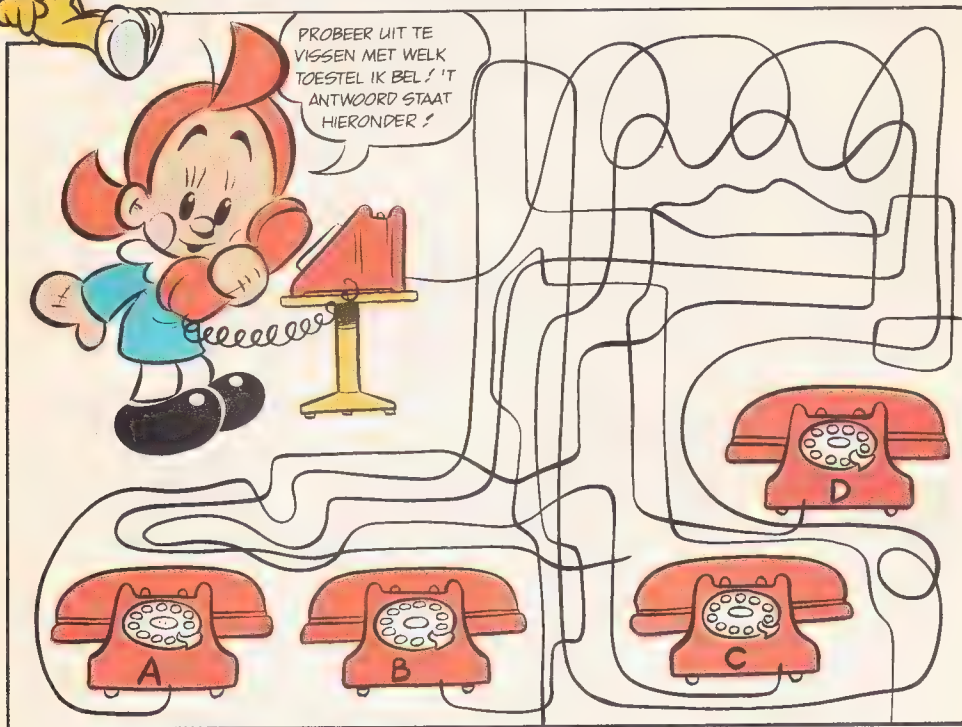


EN JAWEL! IN DE WARMTE VAN DE GROT BARSTEN ALLE COCONS OPEN!





BAMBAM'S PUZZELHOEK



BAMBAMS SPROOKJES- HOEKJE



Bambam heeft een dik boek waarin zijn voorouders de dingen hebben opgeschreven die heel lang geleden in het Grote Woud zijn gebeurd. Af en toe pakt Bambam dat boek en leest de anderen voor in de Woongrot. Maar deze keer gaat het erover hoe Bambam zelf een sprookje wil schrijven. En dat is een moeilijke kunst!

EEN SPROOKJE OVER EEN SPROOKJE

Op een morgen zag Bambam dat Klaartje helemaal verdiept was in een boek. Na een tijdje keek ze op.

"Dat was een prachtig sprookje", zei ze.

"Oh," zei Bambam, "ik ken ook een heleboel leuke verhalen."

"Ja, maar niet zo'n mooi sprookje als dit," zei Klaartje. "Om een goed sprookje te kunnen schrijven, moet je goed kunnen schrijven."

"Poeh," zei Bambam, "dat is toch geen kunst. Je schrijft gewoon over trollen en heksen en zo."

"Ha," lachte Klaartje, "zo makkelijk is het niet. Je moet weten waar je over schrijft. Je moet fantasie hebben en alles moet echt goed kloppen. Ik kan geen sprookjes schrijven."

"Maar IK wel," zei Bambam en trok een belangrijk gezicht, "ik ga een FANTASTISCH sprookje schrijven. Dat zul je zien!"

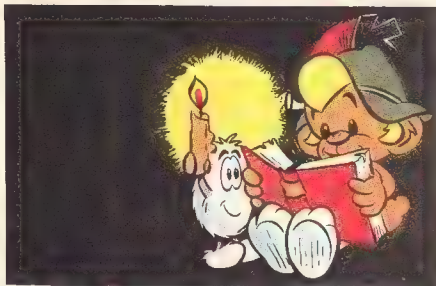
"Dat wil ik heel graag zien," antwoordde Klaartje zacht, "maar jij zult zien hoe moeilijk het is."

"Ik heb het vanavond klaar," zei Bambam, "en dan lees ik MIJN sprookje voor aan jou. Je zult verbaasd staan!"

"Dat wordt nog leuk," zei Klaartje en keek bedenkelijk.

"HA!" proestte Bambam, "wie het laatst lacht, lacht het best!"

En toen pakte Bambam een schrijfblok en een pen, stak zijn neus in de lucht en ging naar buiten.



Hij ging onder een grote boom zitten waar het rustig en mooi was. Hij voelde zich heel gewichtig toen hij het notitieblok opensloeg en op de eerste bladzijde schreef: "Er was eens ..."

"Dit is doodeenvoudig," dacht hij, "ik snap niet dat Klaartje niet gelooft dat ik een sprookje kan schrijven. Maar ze weet misschien niet hoe knap ik ben. Wat zal ze opkijken ..." Bambam glimlachte terwijl hij er aan dacht hoe verbaasd Klaartje zou zijn.

"Even denken," zei Bambam, "ik heb geschreven 'Er was eens ...' hm, en wat zal ik dan zeggen ... hm ..."

Bambam kreeg diepe rimpels in zijn voorhoofd en peinsde.

"Hm ... het moet goed zijn ... hm ..."

Maar hij kon niets bedenken om op te schrijven. Hij keek ongeduldig om zich heen.

"Natuurlijk," dacht hij, "veel schrijvers denken het beste als ze rondlopen. Dat ga ik ook doen."

En Bambam stond op en begon met langzame stappen door het woud te lopen. Hij stopte zijn pen in zijn mond en zag er enorm nadenkend uit. Maar hij kon niet bedenken wat hij moest schrijven.

"Misschien moet ik wat sneller lopen," dacht hij en hij begon in looppas tussen de bomen door te draven. Een eekhoorn keek uit zijn holletje omhoog.

"Hallo, Bambam, wat doe jij?" vroeg hij.

"Ik schrijf een sprookje, zie je dat niet," zei Bambam geërgerd en rende verder.

De eekhoorn keek Bambam vragend na, die in het woud verdween. Na een tijdje stopte Bambam hijgend.

"Oef, dat is zwaar werk. Zo kun je niet denken. Het gaat vast beter als ik een lekker bad heb genomen."

Bambam ging naar het Kleine Meer en sprong er in.

"Ah, dat was lekker," proestte hij en spuugde een fonteinje water uit. "Heel veel belangrijke ideeën zijn onder het baden bedacht ... eens kijken ...

Er was eens ... en ... Nee ... hm ... ik kan er maar beter uit gaan. Het begint koud te worden." Bambam kwam uit het water, ging op een steen zitten en liet zich in de zon opdrogen.

"Dit is toch niet zo eenvoudig. Klaartje heeft wel een beetje gelijk, geloof ik ... maar ik moet een sprookje bedenken. Ik moet vanavond een sprookje klaar hebben."

Bambam begon naar huis te lopen. Opeens bleef hij staan.

"Nu weet ik waarom ik niets kan bedenken. Ik heb te weinig bloed in mijn hoofd. Dat ik daar niet eerder aan heb gedacht."

Bambam ging snel naar huis naar de grote klimboom en klauterde er in. Toen ging hij met zijn hoofd naar beneden aan een tak hangen.

"Nu moet ik toch iets kunnen bedenken ... hm, tja ... Er was eens ... hmmm ... hmmm ..."

Op dat moment kwam Flip Vlotterik voorbij.

"Waarom hang je daar zo?" vroeg hij, "je hebt een knalrood hoofd."

"Ik schrijf een sprookje," sputterde Bambam, "op deze manier kan ik het beste denken."

"Helemaal getikt," zei Flip en wandelde verder.

"Het is toch wat," dacht Bambam, "je wordt hier aldoor gestoord. Hoe moet je zo ooit een sprookje schrijven? Ik kan net zo goed weer naar beneden gaan."

Toen Bambam weer op de grond was, zag hij dat de zon al heel laag boven de boomtoppen stond.

"Oei," dacht hij geschrokken, "het is nu gauw avond en ik heb nog niet bedacht wat ik zal schrijven. En ik heb reuze honger ... REUZE HONGER ... dat is het!"

"Dat is het," riep hij, "het spreekt vanzelf dat ik geen sprookje kan bedenken als ik honger heb." En hij holde de Woongrot in en zette kaas en brood en augurken op tafel en begon te eten.

"Nu ga ik zo schrijven," mompelde hij met zijn mond vol brood en de pen in zijn hand. Na een tijdje kwam Klaartje thuis en zag Bambam bij de open haard zitten.

"Hallo, Bambam," zei ze, "ben je klaar met je sprookje?"

"Hm ... tja ... dat wil zeggen," mompelde Bambam.

"Laat gauw horen! Ik ben reuze nieuwsgierig," zei Klaartje en ging naast Bambam zitten.

Bambam keek heel ongelukkig.

"Er was eens ..." begon hij. Daarna zweeg hij.

"Nou, hoe gaat het verder?" vroeg Klaartje vol verwachting.

Bambam keek nog ongelukkiger.

"Meer komt er niet," zuchtte hij.

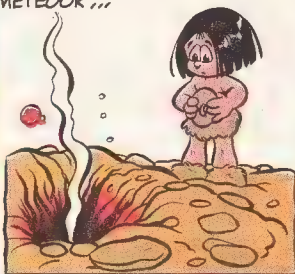
Bambam en Klaartje keken elkaar even zwijgend aan. En toen begonnen ze te lachen ... en te lachen ... en te lachen ...

En als ze niet opgehouden zijn, lachen ze nog.

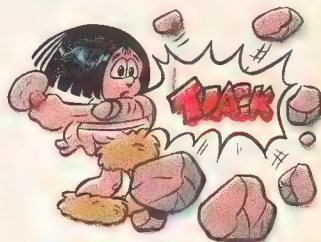
IETS OVER GOLIATH



UIT EEN STUKJE VAN EEN
GEVALLEN METEOR...

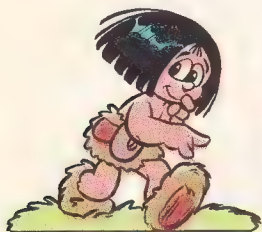


...MAAKT GOLIATH EEN BIJL,
EN DIE BIJL BLIJKT **TOVER-**
KRACHT TE HEBBEN!



GOLIATHS AVONTUREN SPELEN
ZICH MEESTAL AF IN HET
STENEN TIJPPERK, MAAR...

...SOMS GEBEURT HET DAT DE
VREEMDE **RODE STEEN** DIE
HIJ OM Z'N HALS DRAAGT, DE
"TIJDSLEUTEL"...



...HEM NAAR ANDERE TIJD-
PERKEN STUURT! SOMS NAAR
ONZE TIJD...

...OF NAAR DE VIKINGEN-TIJD
OF WELKE TIJD DAN OOK, WAAR
DE "TIJDFACTOR", ZOALS DE
FIGUUR IN DE STEEN HEET,
HEM OOK HEEN WIL STUREN
MET EEN OPDRACHT,

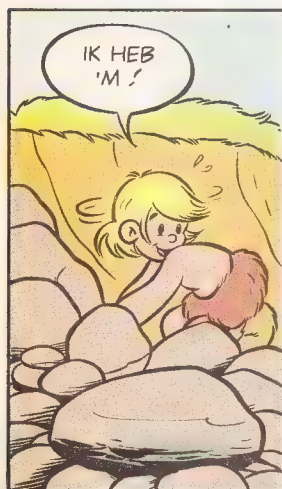
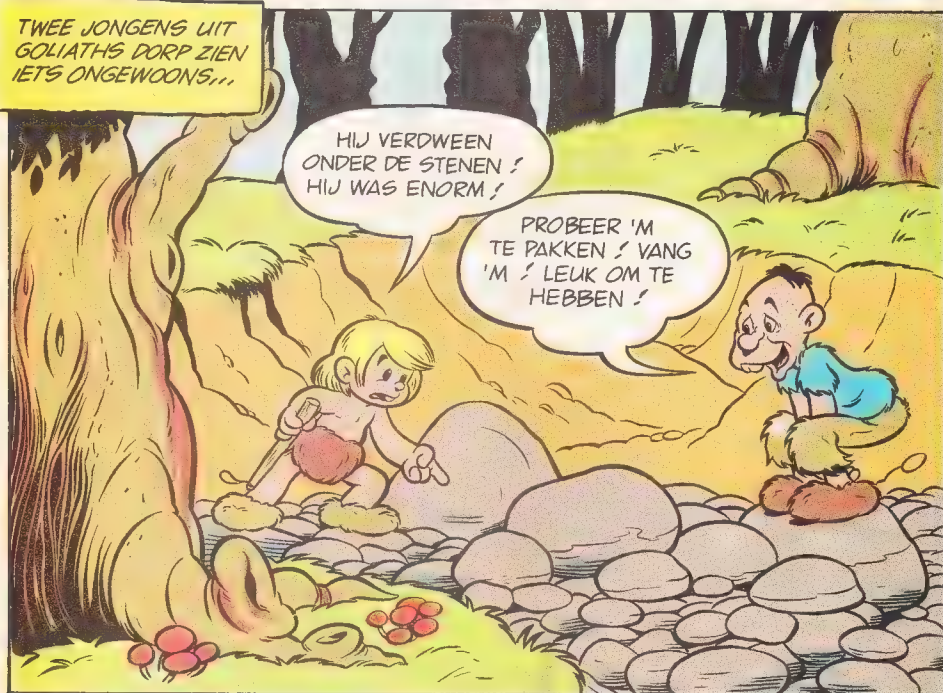


SOMS GAAT GOLIATHS
PAARDJE **DONDERSTEEN**
MEE OP DEZE REIZEN...

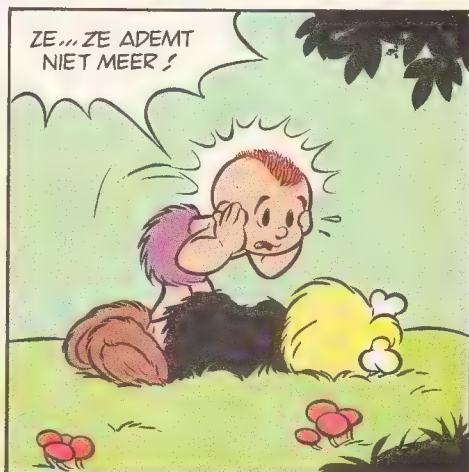
GOLIATH DE GIFTIGE SPIN

tekst & tekeningen : SEQUENCE

TWEE JONGENS UIT
GOLIATHS DORP ZIEN
IETS ONGEWOONS...





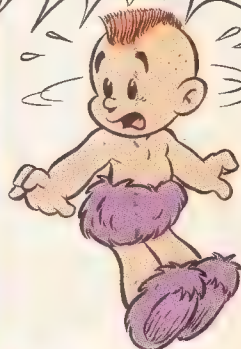




OH... ZO BANG
KUN JE TOCH
NIET ZIJN ?

GEBETEN...

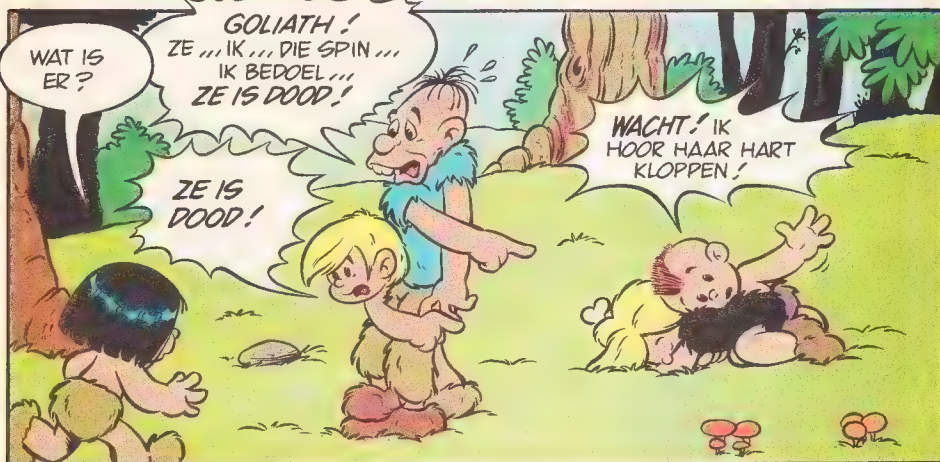
JE HEBT EEN
GIFTIGE SPIN
GEVANGEN !



GIFTIG !
AAH ! IK GA
DOOD !



TINA !
HOOR JE ME ?
=SNIK=

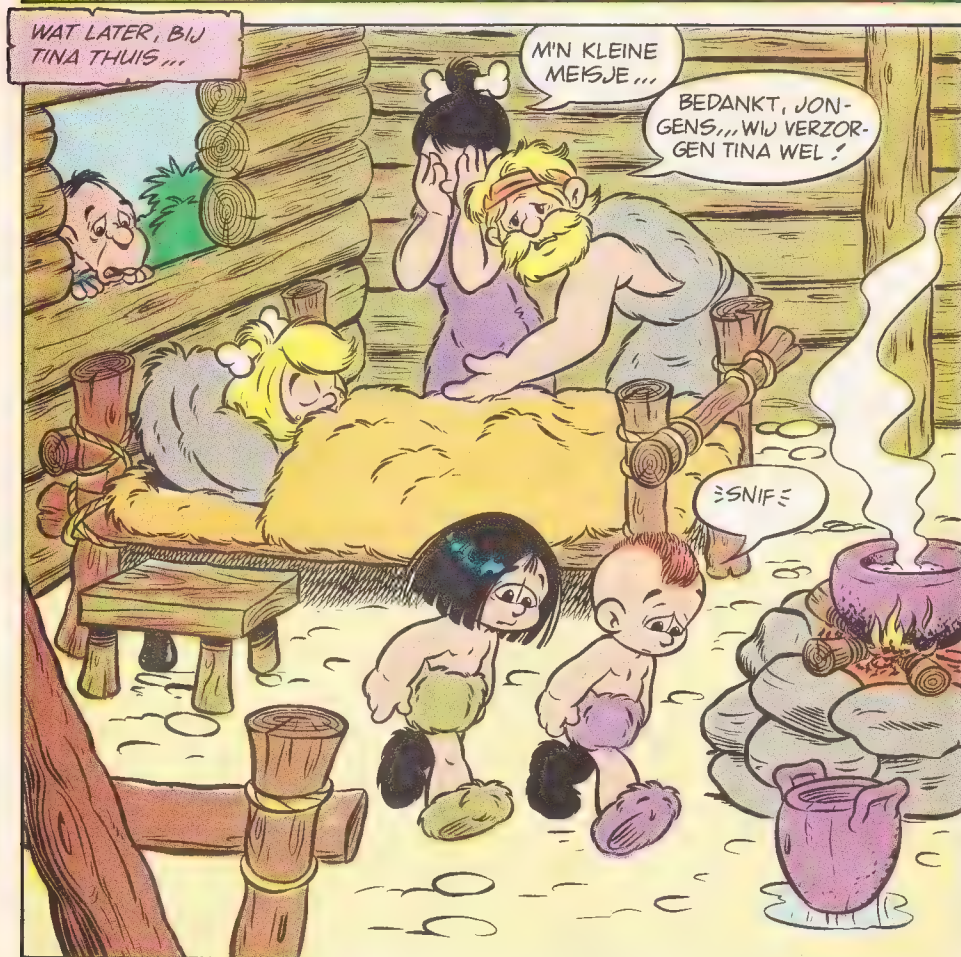


WAT IS
ER ?

GOLIATH !
ZE ... IK ... DIE SPIN ...
IK BEDOEL ...
ZE IS DOOD !

ZE IS
DOOD !

WACHT ! IK
HOOR HAAR HART
KLOPPEN !





GOLIATH GAAT
NAAR 'N STIL
PLEKJE...



WAAROM
BEN JE ZO VER-
DRIETIG?

HUH?
WAT?



GOLIATH EN DAVID ZIJN OUDE VRIENDEN...

DAVID!



DAVID IS EEN DREUMESJE, ZIJN
STAM WOONT IN DE GROENE VALLEI.
GOLIATH IS DE ENIGE VAN DE GE-
WONE MENSEN DIE DE VALLEI EN
DE DREUMESJES KENT...

GOLIATH VERTELT WATER MET
TINA IS GEBEURD...

MAAR ZE WORDT
WEL WEER BETER!
DENK JE OOK NIET?



EEN BEET VAN DE
KORAALSPIN IS DODE-
LIJK! ALS ZE NIET...





...SNEL TEGENGIF KRIJGT !

T-TEGENGIF ?



MENSEN
SCHIJNEN NIETS
VAN GENEESKUNST
TE WETEN...



HAAR ENIGE KANS
IS ALS WE HAAR KUN-
NEN MEENEMEN NAAR
DE GROENE VALLEI ...



...VOORDAT DE ZON
OPGAAT !

UH ... D-DAT
LUKT NOOIT...



WE MOETEN WAT BE-
DENKEN ! HET MOET
LUKKEN !



ALS ZE KLEIN WAS, KON
MIJN RIJVOGEL...

DAVID ! ER
IS EEN KLEINE
KANS !

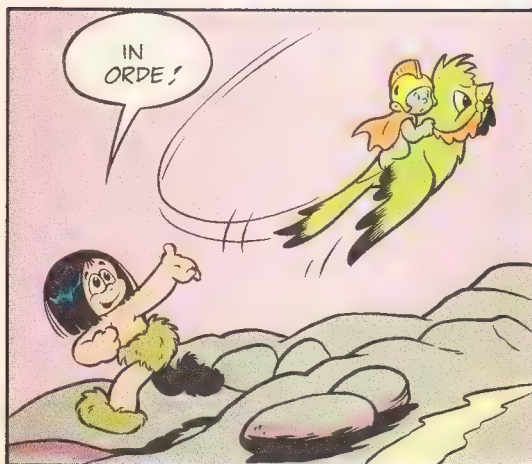
GOLIATH LEGT UIT
WAT HIJ WIL DOEN...



DAT KAN LUKKEN, MAAR
JIJ MOET DE OUDERS
VAN HET MEISJE OVER-
TUIGEN!



IN
ORDE!



VERGEET NIET EEN
TEKEN TE GEVEN DAT
ZE AKKOORD GAAN!



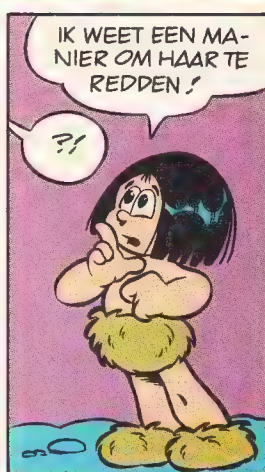
EVEN LATER...

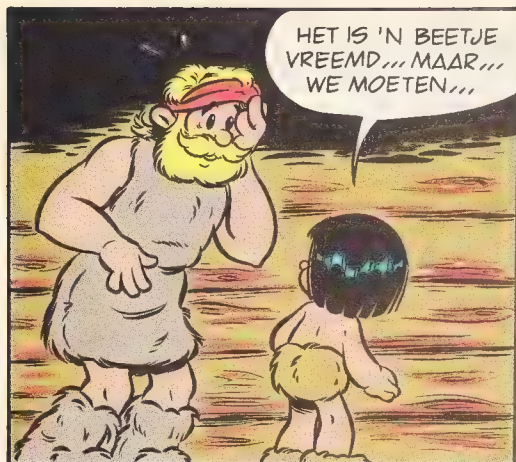


HOE IS HET
MET HAAR?

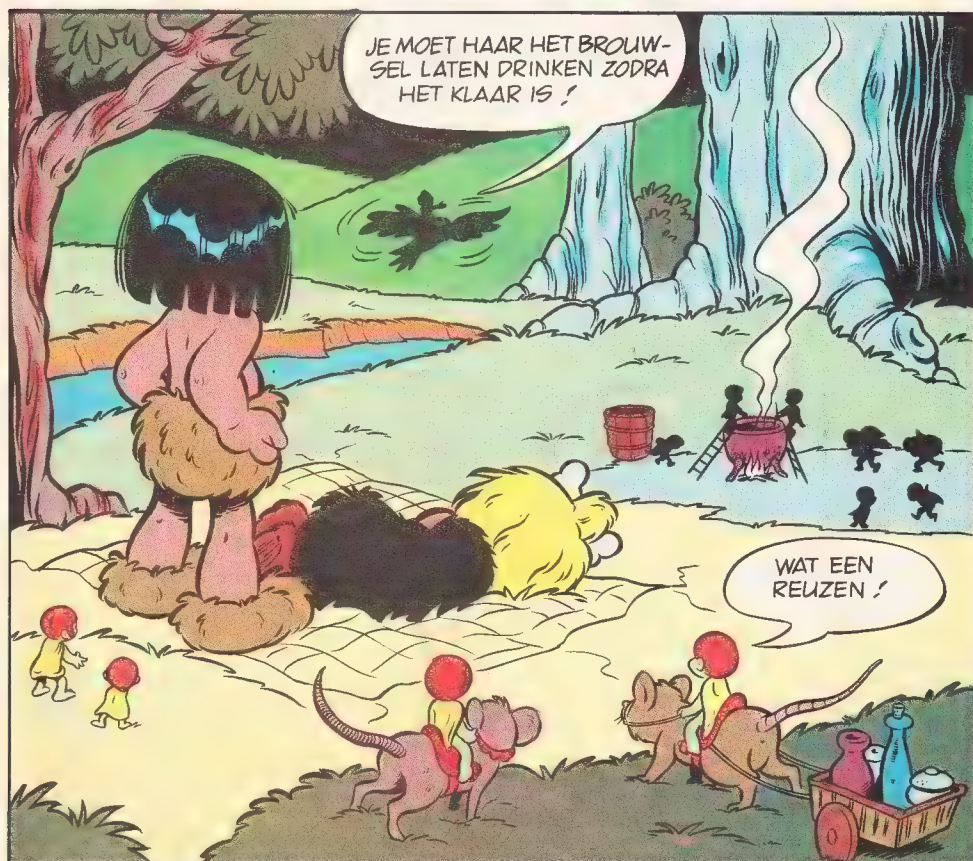
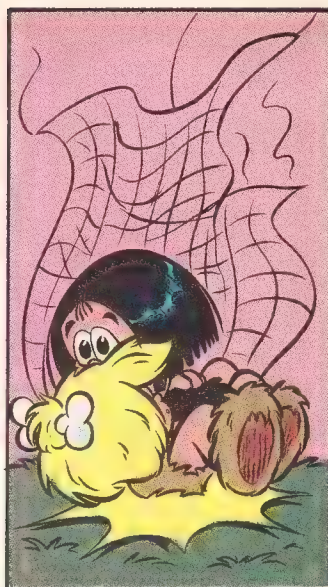
SLECHT, 'T
GAAT NIET...

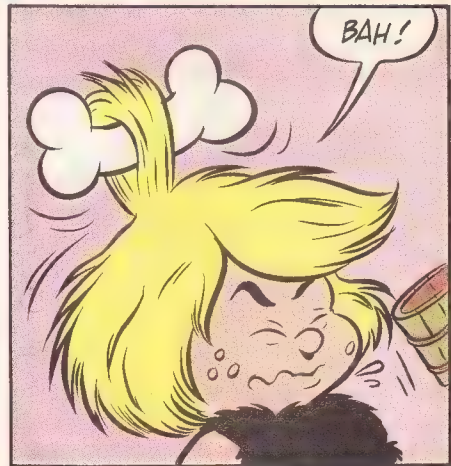
IK WEET EEN MA-
NIER OM HAAR TE
REDDEN!



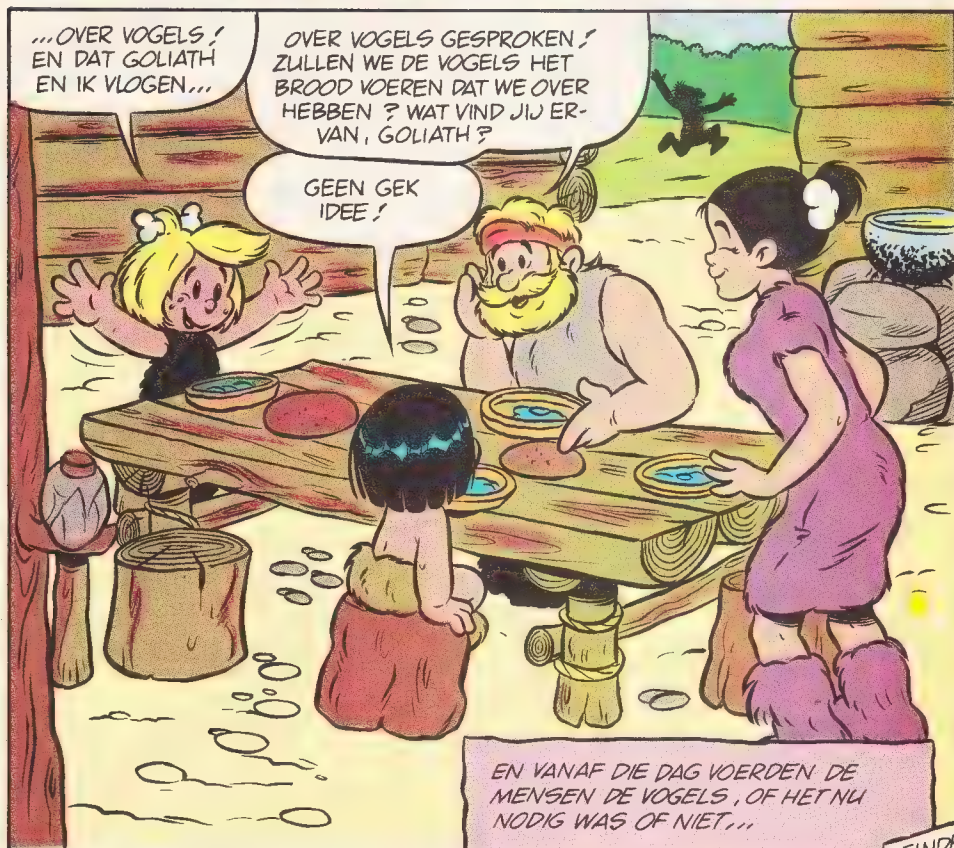
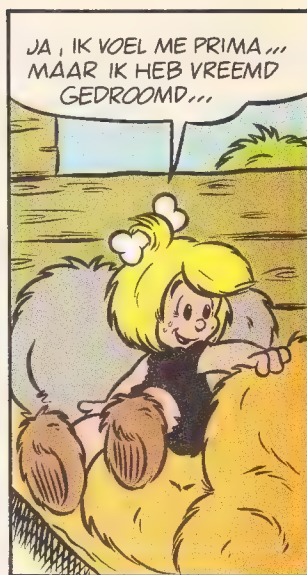
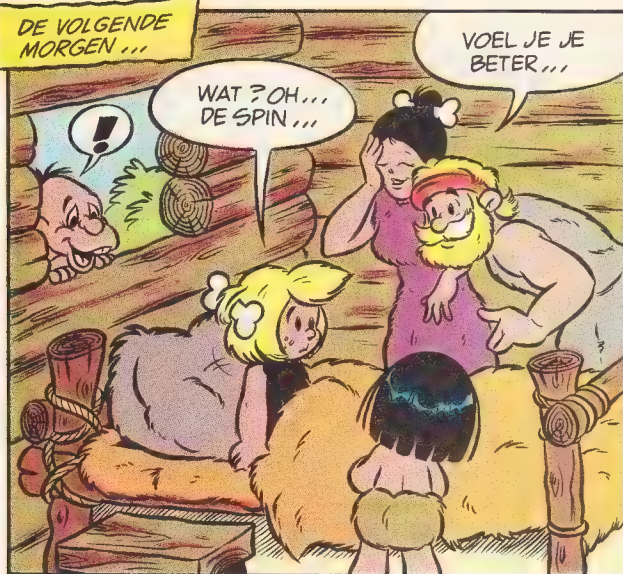








DE VOLGENDE
MORGEN ...

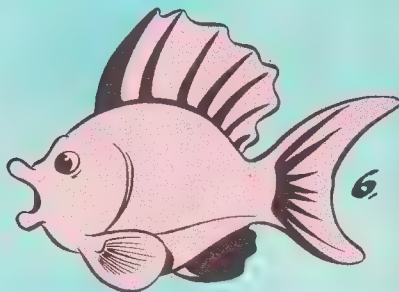
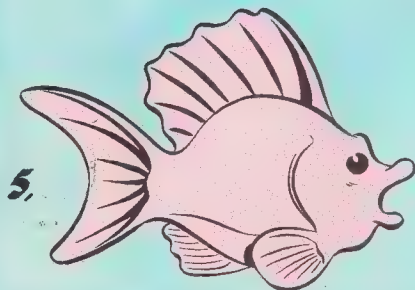
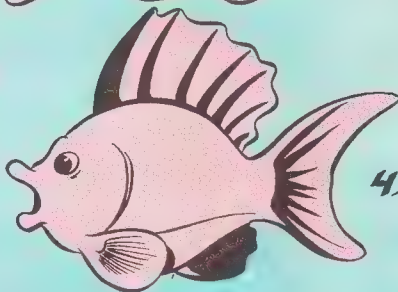
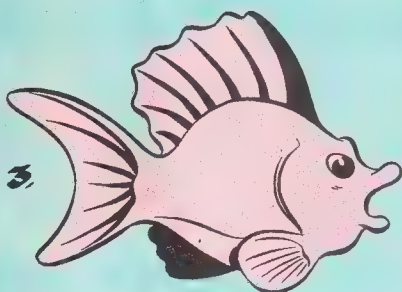
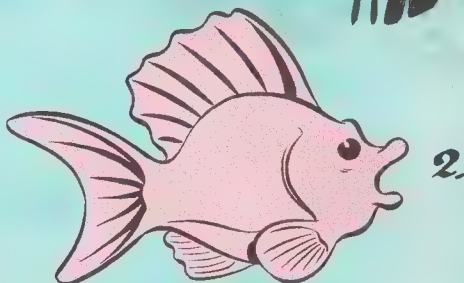
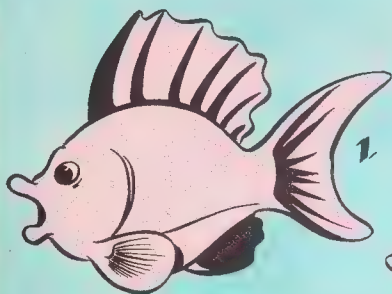


EN VANAF DIE DAG VOERDEN DE
MENSEN DE VOGELS, OF HET NU
NODIG WAS OF NIET...

EINDE

GOLIATH'S PUZZELHOEKJE

DEZE ZES VISSEN LIJKEN
ALLEMAAL OP ELKAAR, TOCH
ZIET ÉÉN VIS ER IETS
ANDERS UIT, WEEET JIJ
WELKE ?



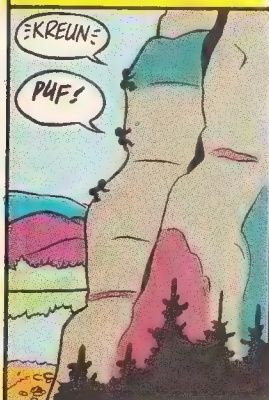
OPLOSSING = VIS NUMMER DRIE,

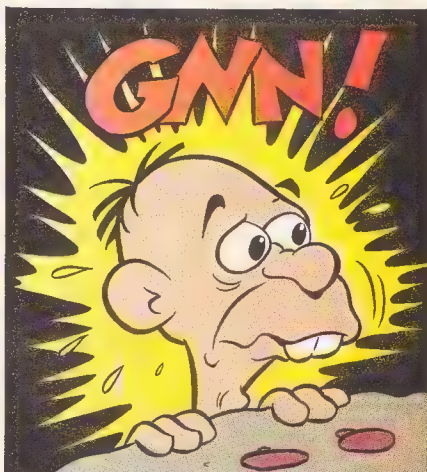
GOLIATH NAAR DE TOP



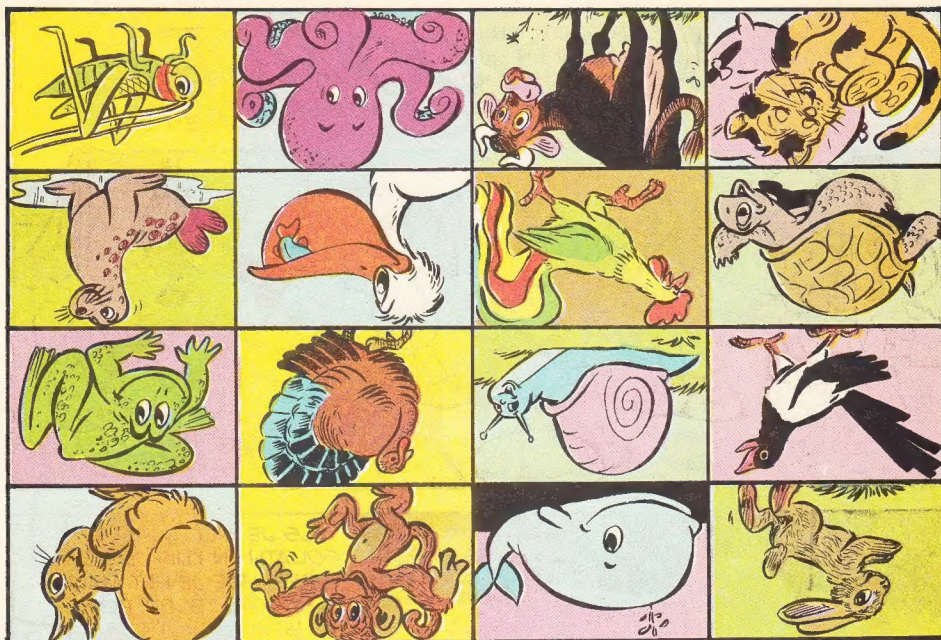


ZE BEGINNEN AAN DE MOEIZAME BEKLIMMING...



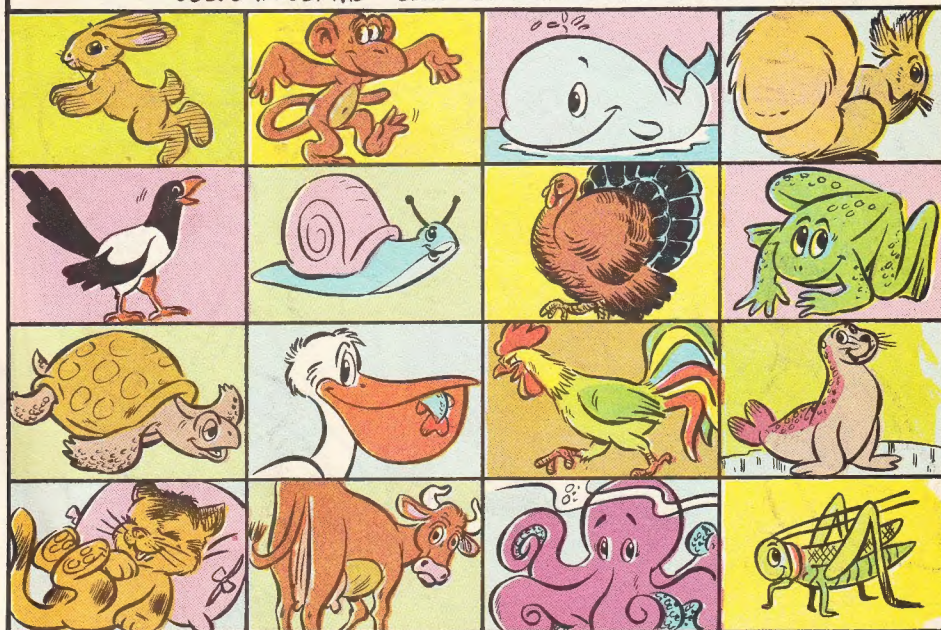






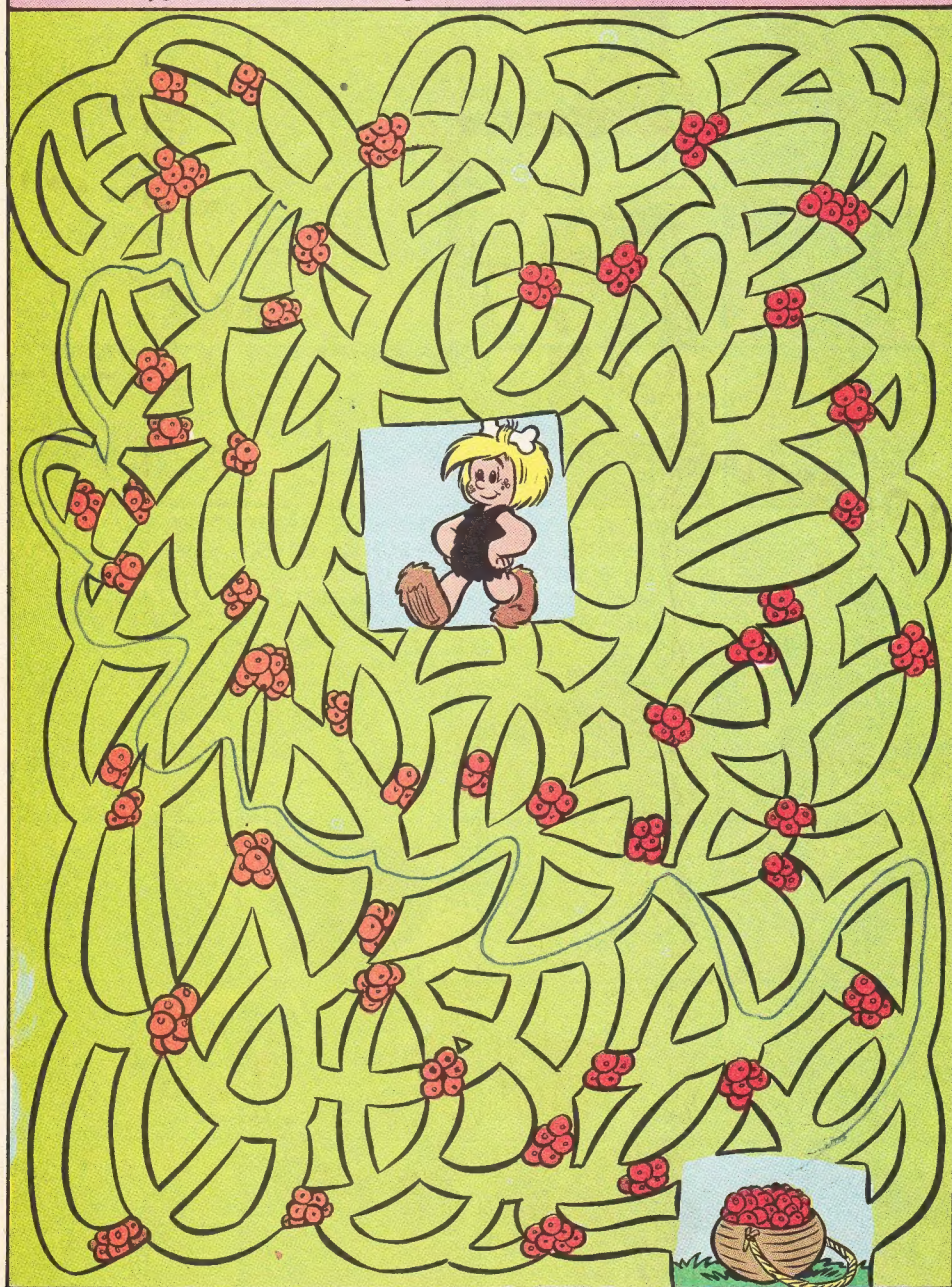
LEG- SPEL

EEN SPEL VOOR TWEE SPELERS. GA TEGENOVER ELKAAR ZITTEN MET HET SPEELVELD TUSSEN JE IN, KNIP VAN DUN KARTON EEN STAPELTJE KAARTJES DIE EVEN GROOT ZIJN ALS DE VIERKANTEN VAN JOUW KANT (16). SCHRIJF DE NAMEN VAN DE DIEREN OP DE KAARTJES EN LEG DEZE OMGEKEERD OP TAFEL. NEEM OM DE BEURT EEN KAART EN LEG DEZE OP HET GOEDE VAKJE, WIE 'T EERST EEN RIJTJE HEEFT, HEEFT GEWONNEN!



TINA'S DOOLHOF

ZOEK VANAF TINA EEN PAADJE NAAR DE MAND MET BESSEN. JE MAG NIET OVER DE BESSEN LOPEN DIE OP DE PAADJES LIGGEN.





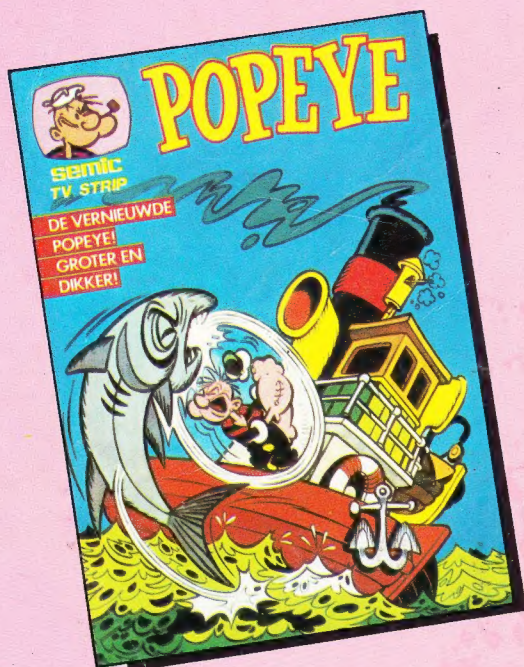
**HOERA!
HIJ IS ER WEER!...**

**DE NIEUWE
ROSE PANTER
SPECIAL!!**

**64 PAGINA'S
MET MAAR
LIEFST
NEGEN
KNOTSGEKKE
VERHALEN!**

**DAT MAG
JE NIET
MISSEN!**





POPEYE

Popeye heeft een nieuw jasje gekregen!
Wat wil je ook . . . als je elke dag
spinazie eet, groei je gauw uit je kleren!

Het nieuwe Popeye magazine is groter,
dikker en heeft een nog mooiere omslag!

Elke twee maanden verschijnt een nieuw
nummer met 48 pagina's vol spannende
en komische avonturen van 's werelds
beroemdste zeeman.

En natuurlijk zijn Olijffe, Erwtje,
Wimpy, Brutus en de Zeeheks ook
weer van de partij!

WOODY WOODPECKER

Wie kent Woody Woodpecker niet?
Samen met Dikkop en Splinter en zijn
vriendjes Andy Panda, Karel'tje Kip, Wil
Ril, de familie Gnuff en Tim en Tom
beleeft hij altijd de spannendste
avonturen.

Het vernieuwde Woody Woodpecker
magazine telt maar liefst 48 pagina's
en voortaan verschijnt er elke twee
maanden een nieuw nummer!
Zorg dat je erbij bent!

